

Никто не знает, почему одному человеку дано писать стихи или прозу, а другому нет. Сами авторы зачастую не осознают, что дает им толчок к творчеству, одних вдохновляет влюбленность, других одиночество, кто-то так справляется со скукой, а кто-то пишет из любого состояния. Вот и наш сегодняшний автор из тех, кто пишет из разных состояний, т.к. это помогает присвоить, пережить и изменить любую эмоцию. Представляем вашему вниманию стихотворные зарисовки Эмили Тамашкаускас, учащейся гр.177 - ХК.

Напутствие

Важно идти вперед шаг за шагом,
Важно с тем пересекаться взглядом,
Кто с тобою всегда и везде рядом,
Не отравит тебя смертельным ядом.
Будь уверен только в том,
Кто тебя не подставит,
А о мелочах думай потом -
Это проблем тебе не добавит.
Доверяй секреты человеку,
Что не пустит грязный слух.
Иди специально навстречу ветру -
Это сделает сильным твой дух.
Делай все наоборот,
Так, как не нравится другим.
Жизнь набирает за оборотом оборот,
Не пожелай плохого остальным.
Будь честным, верным и скромным,
Чтобы в любой суете
С пронзительным взглядом покорным
Могли обратиться к тебе.
Приятно, когда все считают,
Что ты хороший человек,
Плохим словом не поминают,
И никаких претензий к тебе.



Ушел...

Люди уходят от нас потому,
Что находят место лучше.
Увы, этого не понять никому,

Что после мы страдаем больше.
Мы будем думать о вещах,
Что происходили с нами,
Вспоминать, как будто во снах,
Все, что видели сами.
Но все это было наяву:
И смех, и радость,
Самая малейшая гадость.
Не думай, что тебя я позову.
Ты забыл так просто меня,
Не сказав причину, ушел,
И теперь я день ото дня,
Вспоминаю, как другое место нашел.
Не знаю причину,
По которой отрекся от меня.
Черный плащ на себя накину
И скроюсь от этого я.



То самое чувство
Нет такого чувства,
Которое можно испытывать
постоянно.
От своего безумства,
Порой веду себя странно.
Я хочу найти то самое чувство,
Которое у меня останется.
Оно, конечно, присутствует,
Но уже по-другому называется.
С днями, месяцами, годами,
Меняется наше мнение,
Нужно, чтобы поняли мы сами,
Что у всех есть сомнения.
Кто-то что-то предполагает,
О чем-то догадывается,
Но до конца толком не знает,
Что человек притворяется.
Да, это именно тот,
Кто с тобой долго прожил,
И, не заметив резкий поворот,
Твое слабое сердце встревожил.



<p>Он часто скрывал многое, Говорил, что все хорошо, Но прошло время недолгое, И он тебе замену нашёл. И пропало оно, то самое, Для тебя он стал чужим, Тебе бы одного касания, Хватило бы стать другим.</p>	
--	--